

I BI BOJA...

Ja ne putujem ovim svijetom i po ovoj zemlji s namjerom da govorim, ni da proučavam, nego gledam, slušam, učim i - ponešto naslikam.

Dočekati starost, a prestati slikati - stvarati - to je kao probuđeni mjesecar koji se našao, odjednom, na ivici krova i opasnoj visini i tu drhti u teškom i neobičnom položaju: put neba ne može, a put zemlje je samo smrtonosni pad.

Naši su se slikari vratili u realnost iz vremena kada je nad svima nama šumila tuga i

nametala bezizlaznost.

U njima je oživio naboj volje i učinili su jači zamah da pobijede vrijeme besmisla i straha.

Čini se kao da su to postigli ležerno, onako uz čaj...Ili su to slikali akvarele predjela i predmeta čajem od raznobojnih latica, čudesnog Božjeg cvijeća...

Taj slasni i mirisni "napitak" stvaranja, danas je pred nama, u ovom prostoru, da oživi i osvježi i nas - uspavane.

Milica Jošnik

Likovna udruga Čepin od svoga osnutka uspješno promovira i održava likovnu kulturu u svojoj sredini i svojim djelovanjem pruža neizmjerljivo važnu podršku zaljubljenicima u slikarstvo. U ovom slučaju izraz "slikari amateri" u drugom je planu jer na prvo mjesto stavljaju ljubav prema umjetnosti, ali i individualne ekspresije i stilove svojih članova.

Iako se na prvi pogled čini da radovi nisu tematski povezani, ipak ih veže tok sličnih motiva i kolorita, vizualno se komplementiraju i izvršno korespondiraju s promatračem.

Najviše je zastupljena tema pejzaža, uz poneki figurativni prikaz, ali ovi izloženi radovi ostavljaju dojam ujedinjenosti. Još jednom su članovi udruge pokazali veliki napredak u svojem stvaralaštvu.

Od slikara koji kratkim i energičnim potezima kista prikazuju smirujuće prizore krajolika do slikara vibrantnog izričaja, udruga pruža izvrsnu platformu za poticaj njihovog umjetničkog stvaralaštva i suradnje, ne samo između članova udruge, nego imaju i dugogodišnju suradnju s drugim umjetnicima. Taj zajednički trud i napredak rezultirao je i ovom izložbom. Prateći rad udruge vidljiv je pozitivan pomak kreativnog izraza njihovih članova i vladavanje slikarskih tehnika što rezultira danasve dojmljivom slikovitosti prema gledatelju.



Nikolina Pejić

E-mail: likovnaudrugacepin@gmail.com

LIKOVNA UDRUGA ČEPIN & CENTAR ZA KULTURU



Esad Kežla. Mlje, 50x70cm

*Izložba radova Likovne kolonije Čepin.
„Knjigom & Slikom” Listopad 2021. god.*



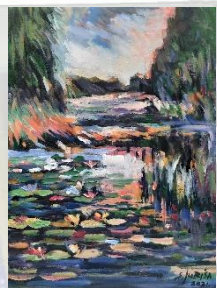
Nives Trauber. Akril, 50x70cm



Lorena Jakovljević. Akril, 70x50 cm



Slavica Jalovičar. Ulje, 50x70cm



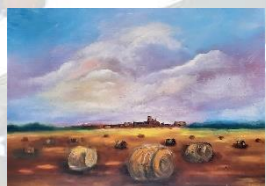
Stjepan Juriša. Akril, 70x50cm



Mara Batinić. Ulje, 50x70cm



Branko Jalovičar. Ulje, 70x50cm



Edita Starčević. Ulje, 50x70cm



Daniel Jakovljević. Akril, 70x50cm



Marina Pinjuh. Akril, 60x50cm



Dragan Đurković. Akril, 20x50 cm



Ivan Bede. Ulj, 30x50cm



Lucija Drokan. Ulje, 30x40 cm



Laura Jakovljević. Akril, 70x70cm



Martina Ivandić. Ulje, 30x40cm



Mladen Mršo. Ulje, 40x50cm



Ružica Hraško. Ulje, 50x70cm



Nina Kraus Grgić. akril, 70x50cm



Zlata Viviora. Ulje, 50x50cm



Nevenka Soldo. Akril, 50x40cm



Branko Grgić. Ulje, 40x40cm



Antun Ferbežar, Tonča